

LUKAS RUHE
STUDIENARBEITEN

2025.04

- 1 BACHELORPROJEKT: „*HANSASTRASSE IS ALMOST ALL RIGHT.*“
- 2 SEMESTERPROJEKT: *TERRAINS VAGUES, ENTWURF EINES BRACHENGARTENS*
- 3 SEMESTERPROJEKT: *FUSSGÄNGERBRÜCKE UND KANTINE AM BERLINER GROSSMARKT*
- 4 SEMESTERPROJEKT: *WOHN- UND GESCHÄFTSHAUS AM BERLINER GROSSMARKT*
- 5 SEMESTERPROJEKT: *TRANSFORMATION DES PARKHAUSES AM MEHRINGPLATZ*
- 6 SEMESTERPROJEKT: *CAMPUSERWEITERUNG DER ESMT BERLIN*
- 7 ZEICHNUNGEN + MODELLE AUS DIVERSEN PROJEKTEN

1 "HANSASTRASSE IS ALMOST ALL RIGHT."

BA-PROJEKT, 2024

Diese Arbeit beschäftigt sich mit dem verdichtenden Bauen in der Berliner Peripherie. Diese ist, wie hier in Hohenschönhausen, gekennzeichnet durch einen heterogenen, collagenhaften aber weitestgehend konturlosen Städtebau ab den 1950er-Jahren. Konsekutiv reagiert der vorliegende Entwurf passstückhaft auf die Anforderungen des Umfeldes: Der gestufte Baukörper vermittelt zwischen Höhendifferenzen der Nachbarn und ist aufgeständert um die gegenwärtige Nutzung des Grundstücks durch einen Supermarkt weiterhin gewähren zu können. Sein Programm hybridisiert Wohnen, Arbeiten und Kultur und füllt die programmatischen Leerstellen des direkten Umfeldes. Gestalterische Eigenständigkeit entsteht durch radikale Berücksichtigung des Außen.

ABB 1.01 - PERSPEKTIVE



ABB 1.02 - STÄDTEBAULICHES MODELL 1:500

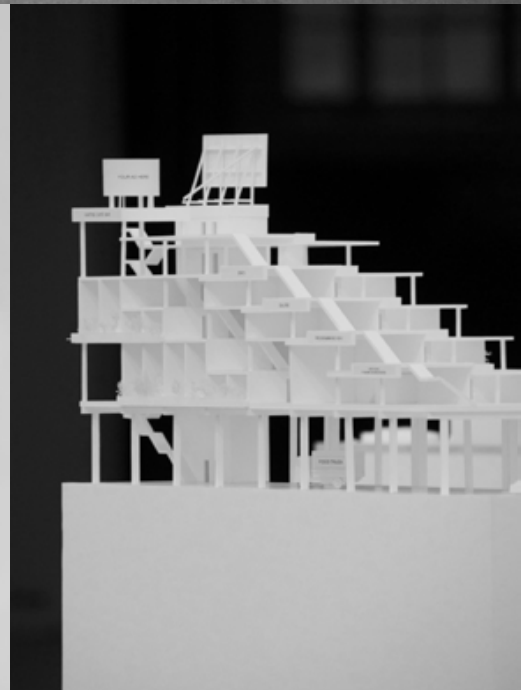


ABB 1.03 - STRUKTURMODELL 1:100

ABB 1.04 - GRUNDRISSSE

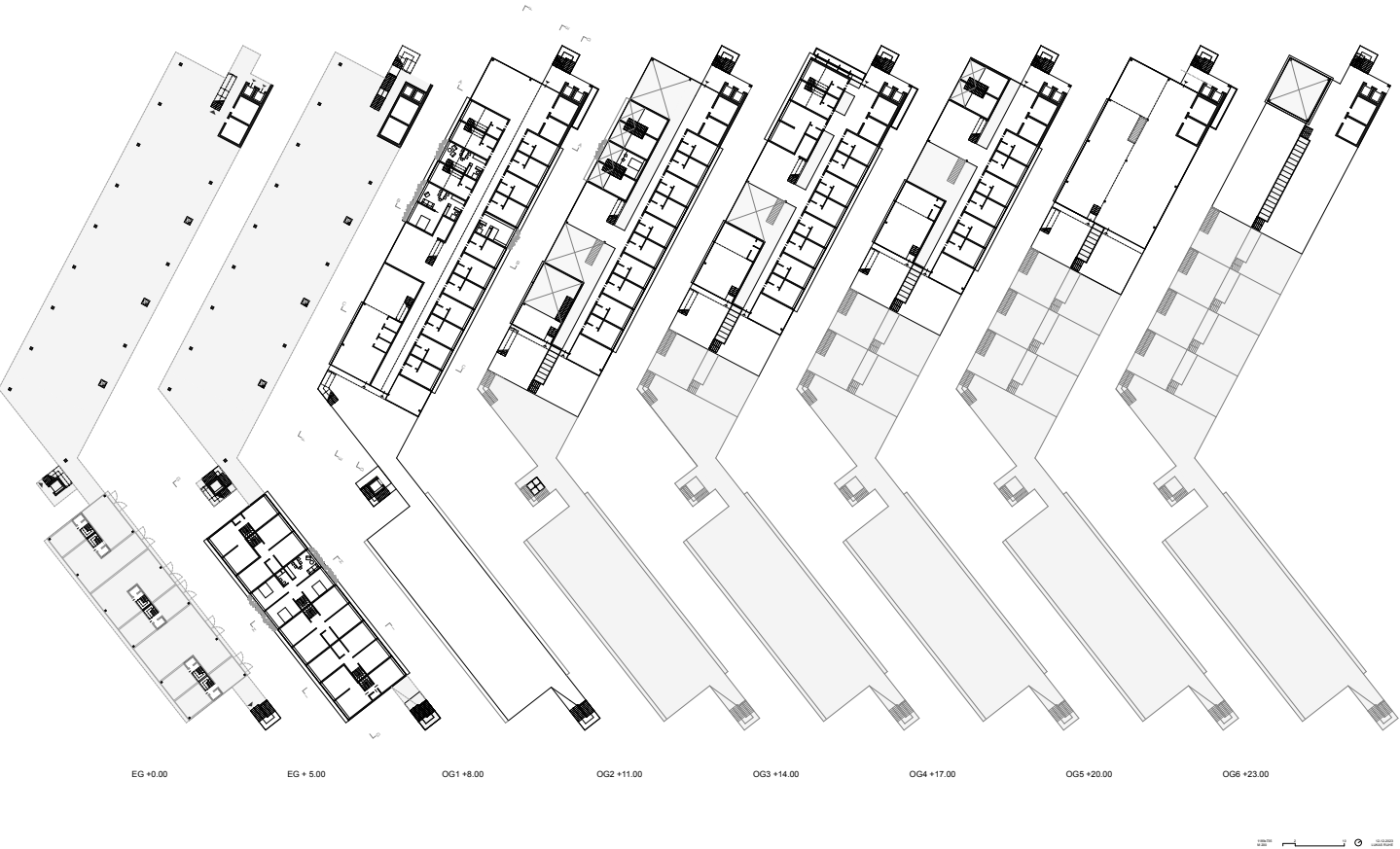
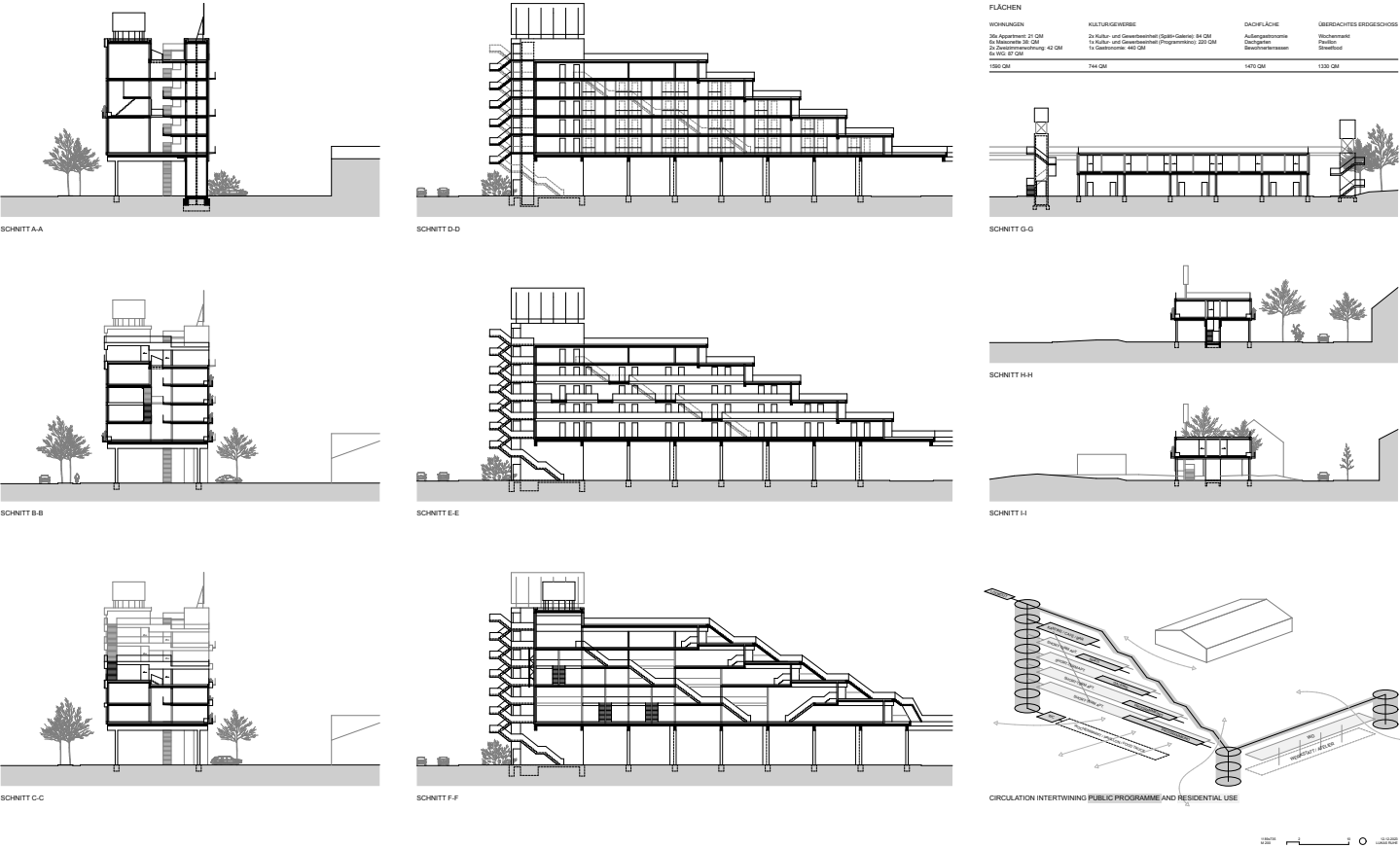


ABB 1.05 - SCHNITTE



2 TERRAINS VAGUES - ENTWURF EINES BRACHENGARTENS

SEMESTERPROJEKT, 2025

In diesem Entwurf wird eine städtische Brache mit einfachen Maßnahmen sichtbar und als Garten nutzbar gemacht. Die vorgefundenen versiegelten Betonflächen aus industrieller Vornutzung werden mit kreisrunden Einschnitten perforiert, welche anschließend bepflanzt werden. Dieser simple Eingriff setzt der dichten und wilden Brachennatur, eine neue, abstrakte Formsprache entgegen; im so entstehenden Kontrast kommen beide diese Elemente stärker zur Geltung. Zur Ergänzung des Nutzungsangebotes wird ein Bücherpavillon errichtet. Auf kreisrundem Grundriss zitiert dieser Elemente historischer Gartenkunst, sowie der DDR-Architektur der Umgebung.

ABB 2.01 - MODELLFOTO

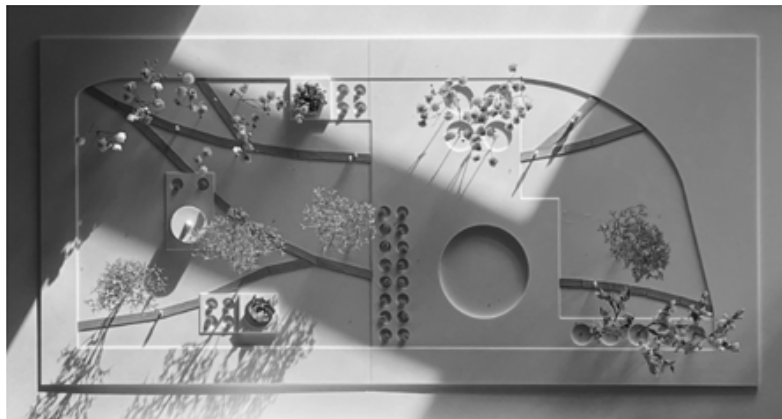


ABB 2.02 - PERSPEKTIVE, KOHLEZEICHNUNG



ABB 2.03 - COLLAGE: KONZEPT

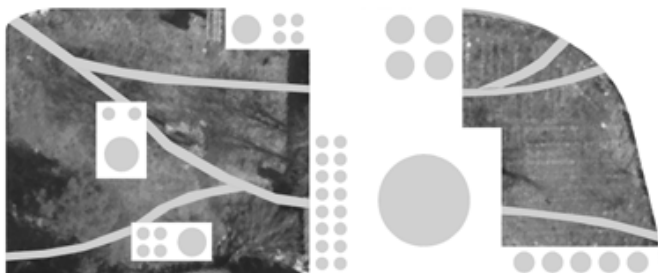


ABB 2.04 - MODELLFOTO

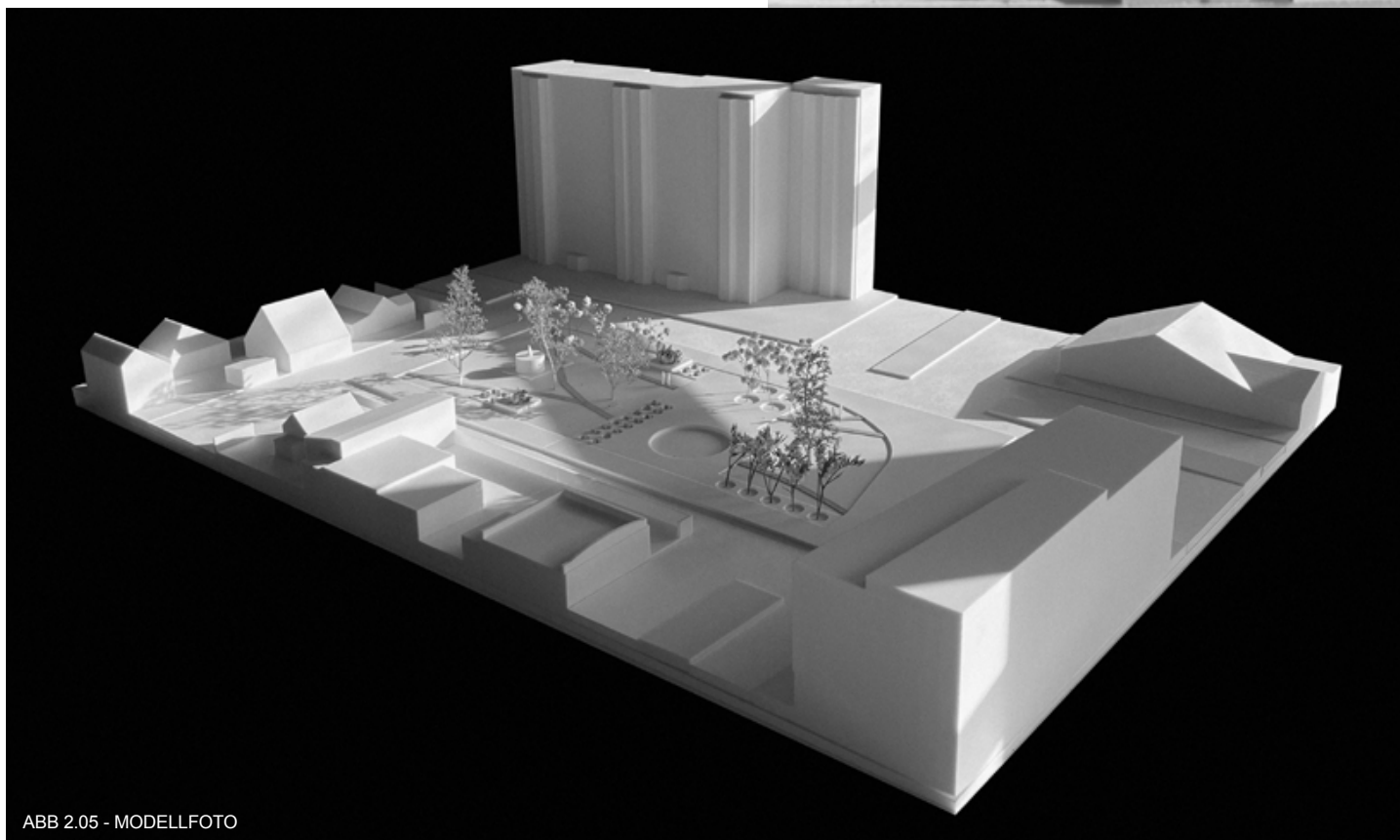
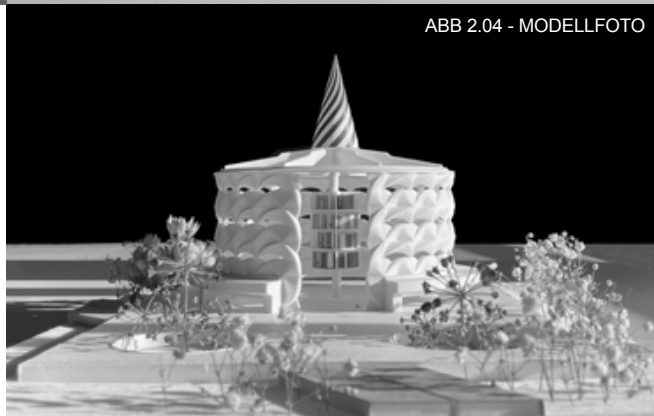


ABB 2.05 - MODELLFOTO

3 FUSSGÄNGERBRÜCKE UND KANTINE AM BERLINER GROSSMARKT

SEMESTERPROJEKT, 2022

In diesem Semester wurden verdichtende Interventionen für den Berliner Grossmarkt - bislang ein monofunktionales Industrieareal - gesucht. Die zwei entwickelten Angebote fallen synergetisch in eins: Zum Ersten stellt eine Fußgängerbrücke eine Verbindung zwischen Marktgelände und nahegelegener Kleingartensiedlung her. Zum zweiten bringt eine daran angeschlossene Kantine die Marktarbeiter, Kleingärtner und Flaneure gastronomisch zusammen.



ABB 3.01 - PERSPEKTIVE

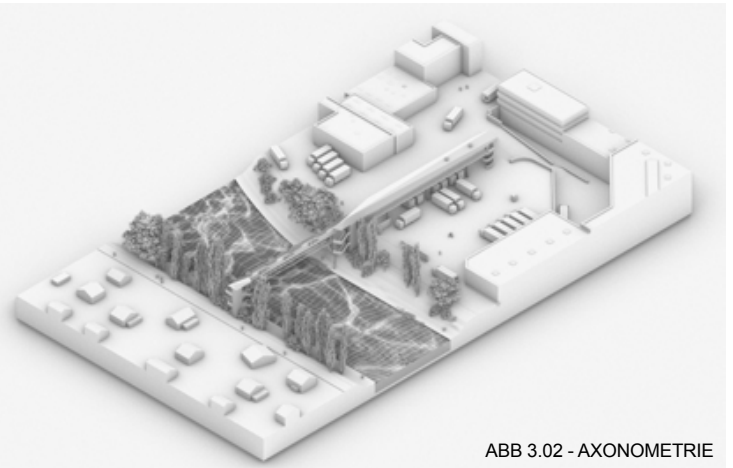


ABB 3.02 - AXONOMETRIE

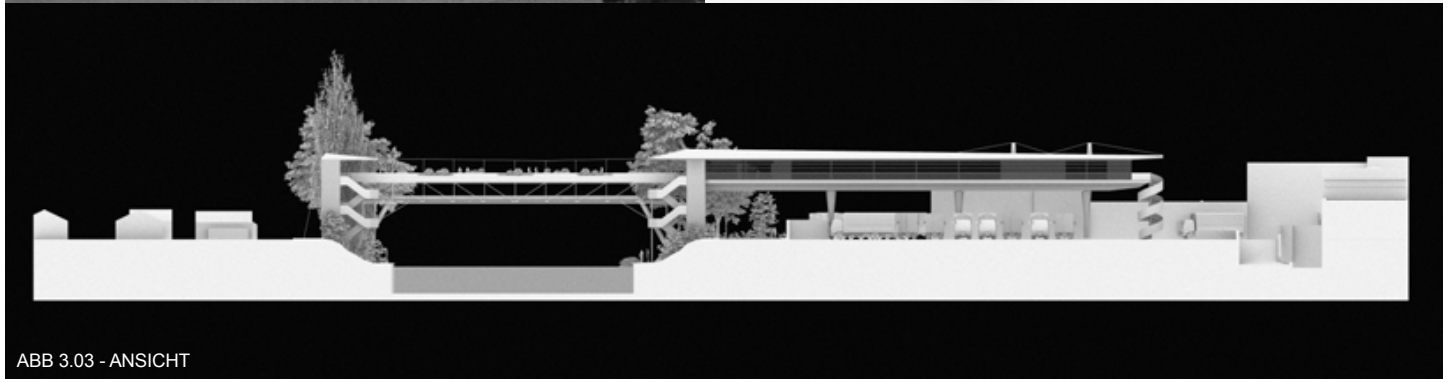


ABB 3.03 - ANSICHT



ABB 3.04 - PERSPEKTIVE



ABB 3.05 - PERSPEKTIVE



ABB 3.06 - GRUNDRISS

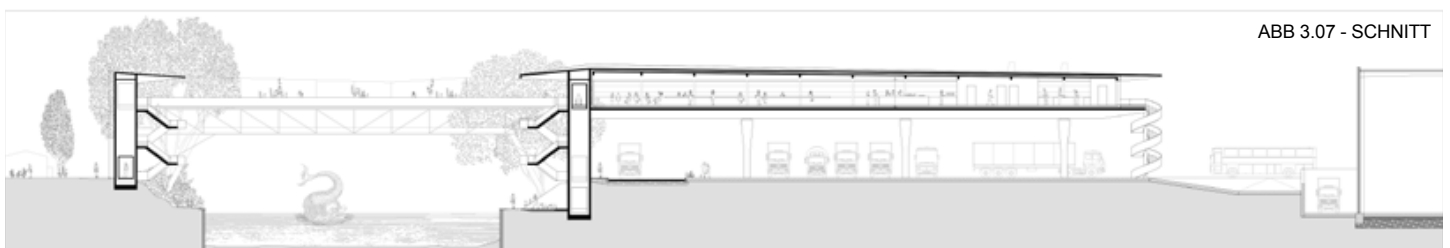


ABB 3.07 - SCHNITT

4 WOHN- UND GESCHÄFTSHAUS AM BERLINER GROSSMARKT

SEMESTERPROJEKT, 2022

Innerhalb derselben Aufgabenstellung wie beim zuvor gezeigten Projekt ist auch ein Entwurf für ein Wohn- und Geschäftshaus entstanden. Als Grundstück dient ein schmales Restgrundstück an der Stirnseite einer großen Kühlhalle (ABB 4.03). Die Geschäftseinheiten des Erdgeschosses folgen in ihrer Höhenentwicklung dem Terrain (ABB 4.01). Die Wohneinheiten darüber werden durch rückseitige Laubengänge erschlossen und öffnen sich dem Uferbereich des Kanals.

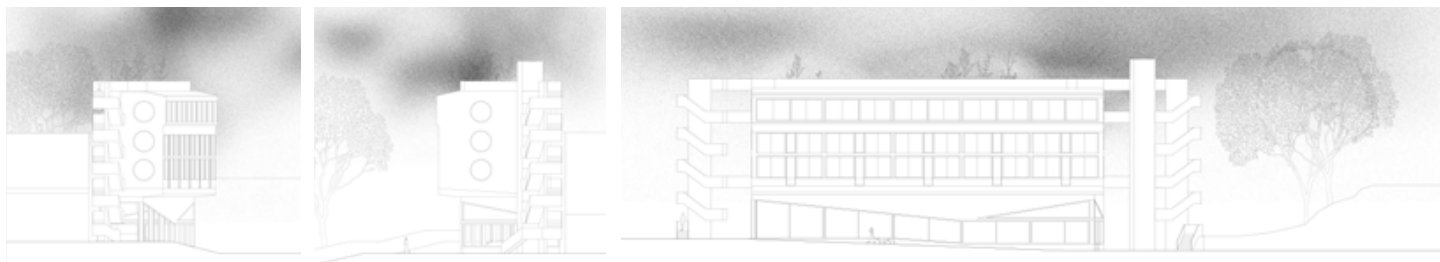


ABB 4.01 - ANSICHTEN



ABB 4.02 - PERSPEKTIVE

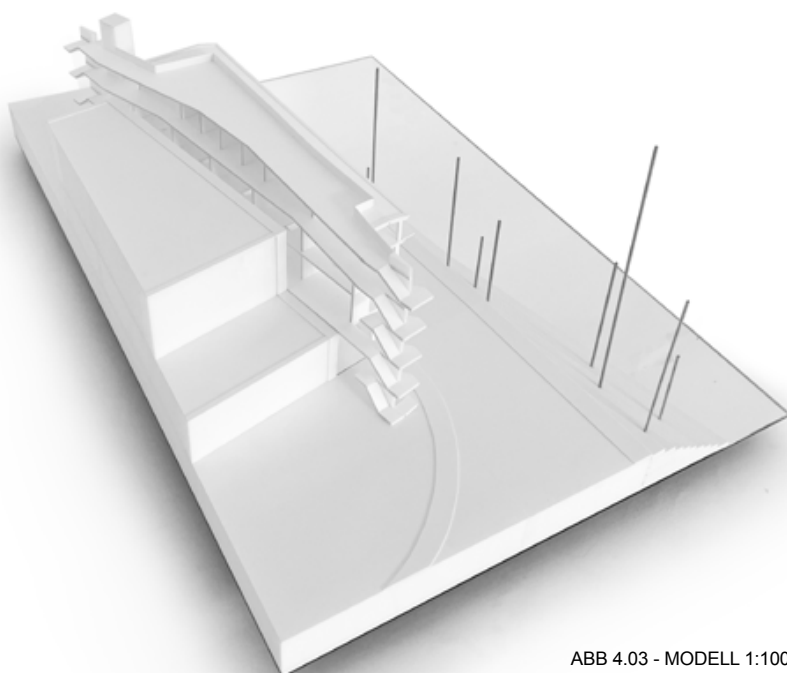


ABB 4.03 - MODELL 1:100



ABB 4.04 - GRUNDRISS

5 TRANSFORMATION DES PARKHAUSES AM MEHRINGPLATZ

SEMESTERPROJEKT, 2021

Der vorliegende Entwurf setzt dem geplanten Abriss des Parkhauses zu Füßen der Düttmann'schen Wohnbebauung (ABB 5.03) am Mehringplatz einen Umnutzungsvorschlag entgegen:

Durch Weiterbau der Zufahrtsrampen entsteht das gestaltgebende Erschließungssystem (ABB 5.01), welches in der Horizontalen und Vertikalen kulturelle und kommerzielle Angebote zugänglich macht, sowie als Passage selbst nutzbaren Raum erzeugt (ABB 5.02).

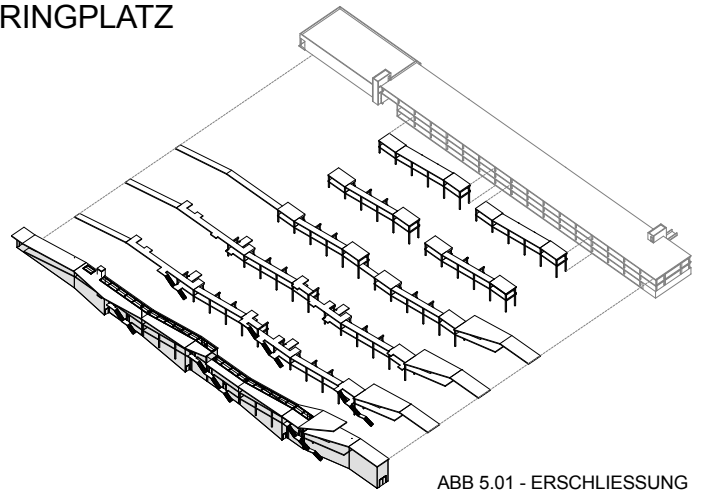


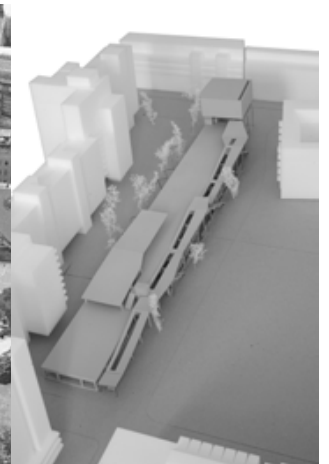
ABB 5.01 - ERSCHLIESSUNG



ABB 5.02 - PERSPEKTIVE



ABB 5.03 - BESTAND



→ ABB 5.04 - TRANSFORMATION

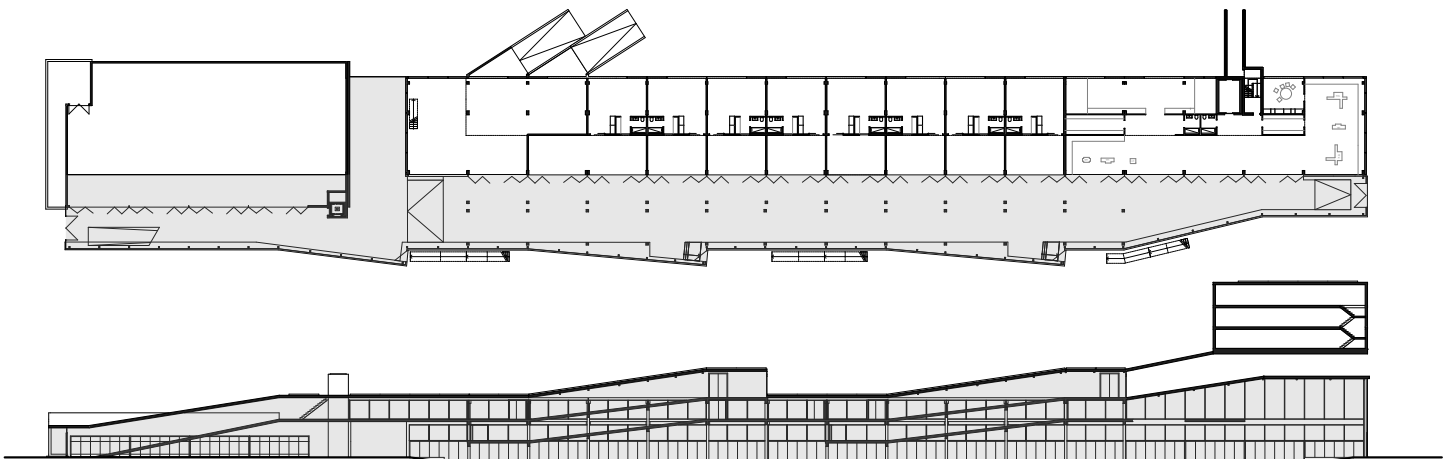


ABB 5.05 - GRUNDRISS EG + SCHNITT

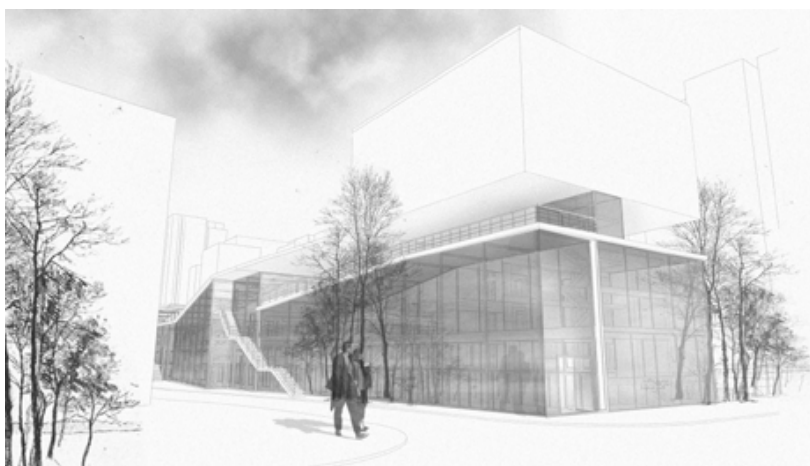


ABB 5.06 - PERSPEKTIVE

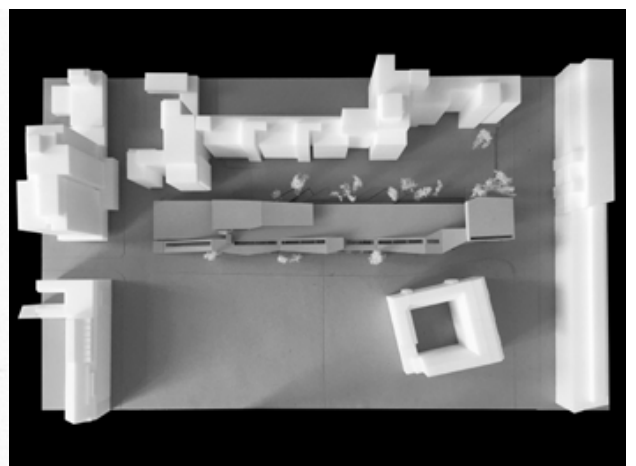


ABB 5.07 - MODELLFOTO

6 CAMPUSERWEITERUNG DER ESMT BERLIN

SEMESTERPROJEKT, 2021

In diesem Entwurfssemester wurde nach einem Erweiterungskonzept für das Berliner Staatsratsgebäude (ABB 6.03, rechts) auf der Museumsinsel gesucht. Mit dem Abriss und Neubau eines Verwaltungsflügels soll der gestiegene Flächenbedarf der Hochschule ESMT, welche im Staatsratsgebäude ihren Sitz hat, gedeckt werden. Mit seiner eklektizistischen Fassade, welche historisches Formvokabular mit kontemporärer Materialästhetik verbindet, kommentiert der hier gezeigte Vorschlag in post-modernem Gestus die Rekonstruktions- und Identitätsdebatten der Berliner Mitte, welche sich in den letzten Jahren speziell am benachbarten Stadtschloss entzündet haben.

ABB 6.01 - PERSPEKTIVE



ABB 6.02 - PERSPEKTIVE

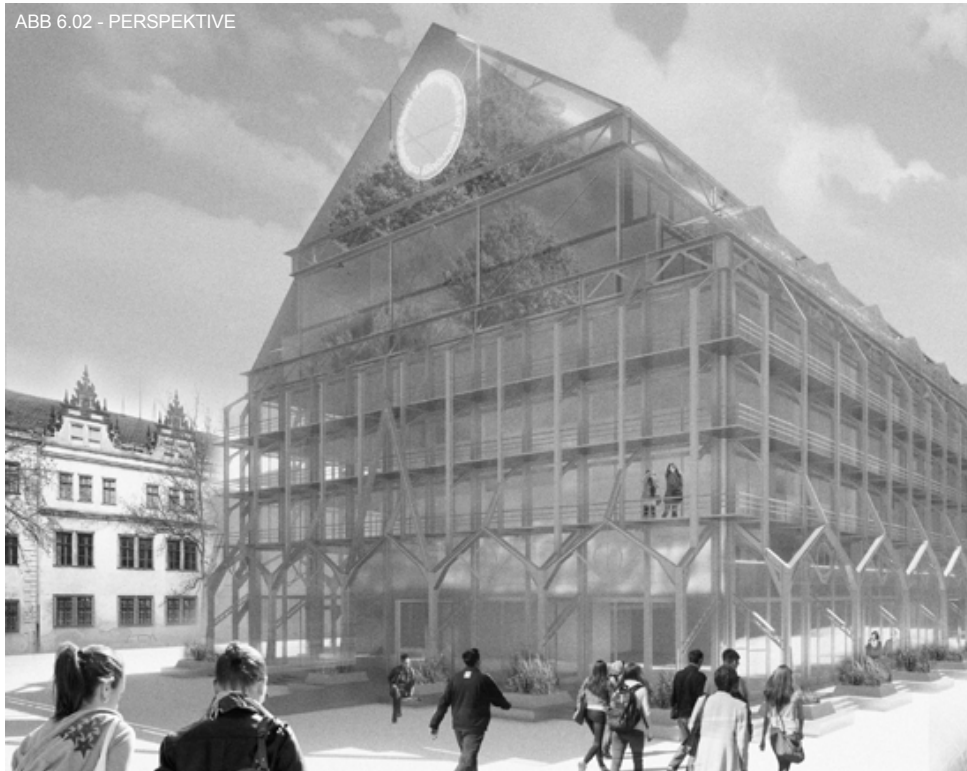


ABB 6.03 - PERSPEKTIVE



ABB 6.04 - PERSPEKTIVE

7 ZEICHNUNGEN + MODELLE AUS DIVERSEN PROJEKTEN

2018-2025

ABB 7.01 - TRAGWERKSENTWURF

ABB 7.03 - ATELIER AM MEER

ABB 7.05 - HOCHHAUSENTWURF

ABB 7.02 - STUDENTENWOHNHEIM

ABB 7.04 - FASSADENENTWURF

ABB 7.06 - GEBIRGSDORF

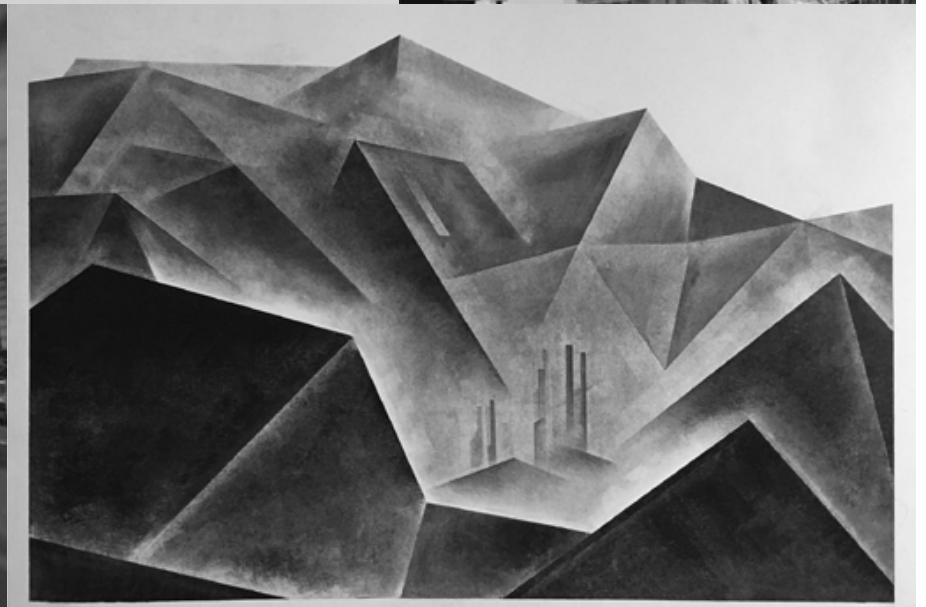
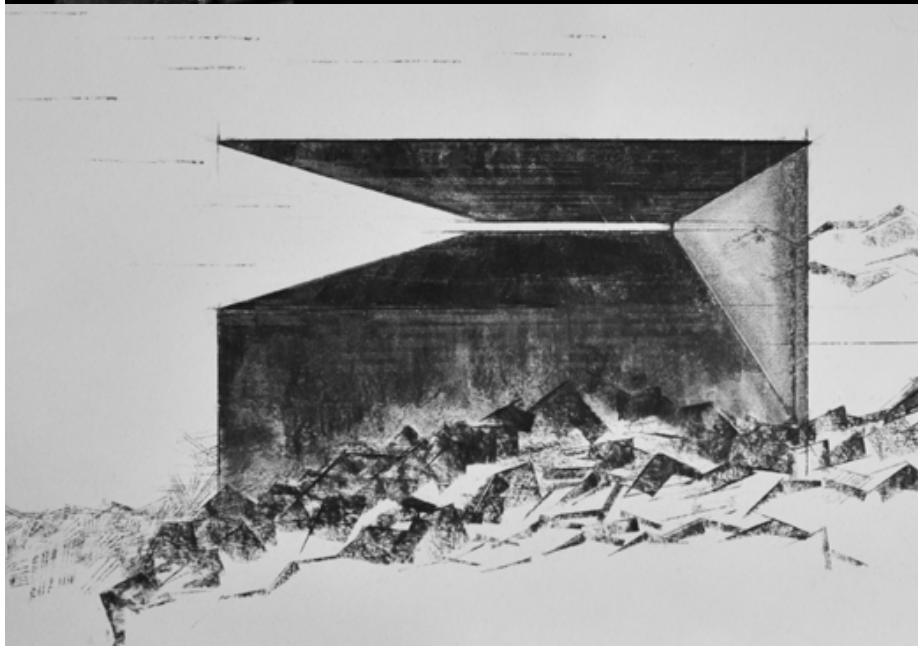
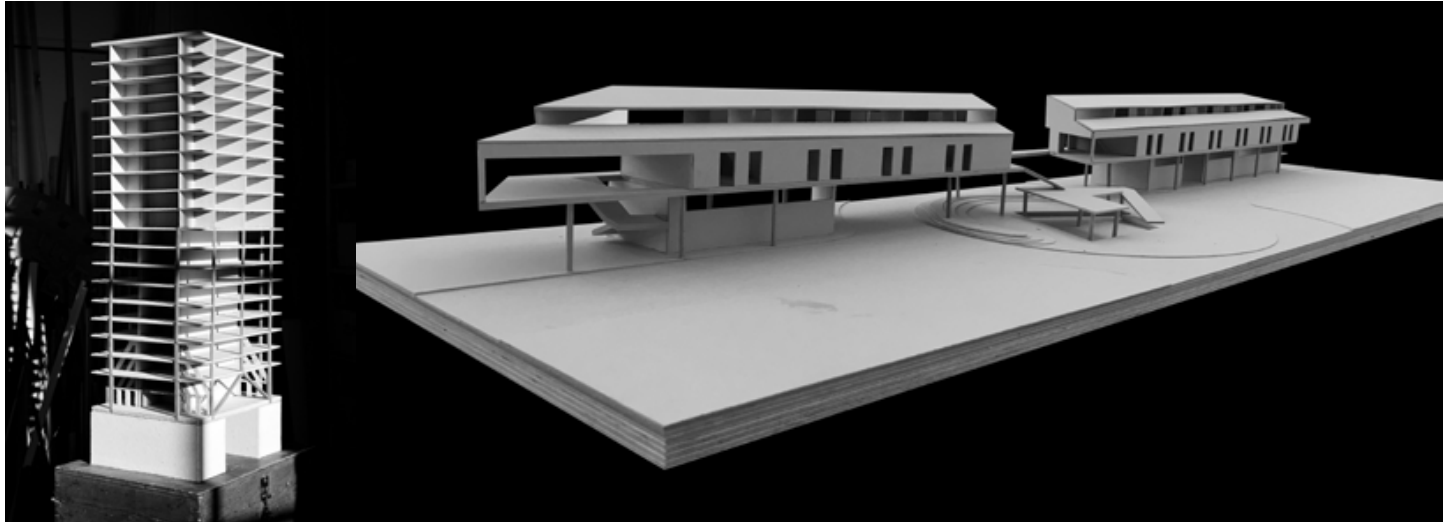


ABB 7.07 - WEGESRAND

ABB 7.08 - LUTHERKIRCHE, SCHÖNEBERG

ABB 7.09 - KAKTEENHAUS, BOTANISCHER GARTEN DAHLEM

